

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Быстрянская средняя общеобразовательная школа**

РЕКОМЕНДОВАНА
К УТВЕРЖДЕНИЮ
На заседании педагогического
совета
МБОУ Быстрянской СОШ
Протокол от 30.08.2022г. № 13

УТВЕРЖДЕНА

Директор
МБОУ Быстрянской СОШ
А.С. Богуш
приказ от 01.09.2022г. № 149



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности для 1 класса
«МАСТЕРА И МАСТЕРИЦЫ»
в условиях реализации федерального
государственного образовательного стандарта
на 2022-2023 учебный год**

Составитель: Шаповалова Светлана Борисовна

х. Быстрянский

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мастера и мастерицы» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основной образовательной программой МБОУ Быстрянкой СОШ на основе авторской программы «Моё рукотворчество» Н. Л. Ефимовой и кандидата педагогических наук Е.Ю.Сухаревской. Программа реализует эстетическое направление внеурочной деятельности.

Программа рассчитана на 4 года обучения, всего 135 ч.

Год обучения – 1.

33 учебные недели по 1 ч в неделю,

Согласно календарному учебному графику и расписанию занятий внеурочной деятельности МБОУ Быстрянкой средней общеобразовательной школы на 2022-2023 учебный год, данная программа будет реализована в полном объеме - 33 часа за год.

Цель программы: развитие способностей ребенка, создание условий для формирования эмоциональной сферы младшего школьника через приобщение к декоративно-прикладному творчеству.

Обучающие задачи:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д. и способствовать их систематизации;
- знакомить с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- осваивать технологические приемы (знакомство с инструментами и материалами, техника безопасности при работе с ними), правила личной гигиены при работе с материалами и инструментами;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- знакомить с отличительными свойствами материалов, выразительными средствами, основами композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- декорировать изделия, используя пластические свойства материала;
- приобретать навыки учебно-исследовательской работы.

Воспитательные задачи:

- формировать прочные мотивы и потребности детей в обучении и самореализации;
- развивать интересы ребенка, расширять его кругозор, знакомить с историей и культурой народа, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари;
- формировать и развивать нравственные, трудовые, эстетические, патриотические и другие качества учащихся;
- пробуждать творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность;
- формировать интерес и любовь к народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну.

Развивающие задачи:

- развивать самостоятельность мышления, умение сравнивать, анализировать;
- развивать речь, память, внимание;
- развивать сенсорную сферу: глазомер, форма, ориентировка, в пространстве и т. д.;
- развивать двигательную сферу: моторика, пластика, двигательная сноровка и т. д.;
- развивать коммуникативную культуру учащихся.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет занятий внеурочной деятельностью.

Актуальность данной программы состоит в целенаправленном педагогическом воздействии на развитие творческих способностей учащихся. Ведь творчество рассматривается учеными как человеческая деятельность высшего уровня по познанию и преобразованию окружающего природного и социального мира. В процессе творческой деятельности изменяется и сам человек (формы и способы его мышления, личностные качества): он становится творческой личностью.

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком именно в творчестве. Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшая ручная работа требует постоянного внимания и заставляет думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Творческая деятельность поднимает личность со ступени потребителя духовных и материальных ценностей до ступени их создателя. Люди, у которых слабо развиты навыки репродуктивной деятельности, могут являться потенциальными разрушителями культурных традиций общества. Чтобы не пополнялась категория разрушителей, необходимо всех детей, независимо от способностей, приобщать к творческой деятельности.

Педагогическая целесообразность программы в том, что она способствует развитию у ребенка самостоятельности, инициативности, позволяет работать над развитием практического интеллекта (учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения); воспитывает уважение к окружающим людям, учит проявлять заботу о них, оказывая знаки внимания, вооружая детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром.

Отличительная особенность программы – в отборе содержания, в котором делается акцент на изготовление изделий, которые могут быть упакованы и преподнесены близким в виде подарка. Изготовление подарка – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения; думать о человеке, которому этот подарок предназначен.

Овладение рядом технологий требует терпения и аккуратности, тщательности в исполнении, ведь мастерство – это всегда упорный труд и воображение. Программа предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные УУД:

У учащихся будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Учащиеся получают возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные УДД:

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Учащиеся получают возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные УДД:

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с поставленной задачей с использованием дополнительных литературных ресурсов;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;
- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные УДД:

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Учащиеся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Предметными результатами освоения учащимися программы являются следующие умения:

- работать с ножницами, стеклом, гладилками, иглой с нитью и другими инструментами и приспособлениями;
- выполнять действия по разметке деталей с помощью линейки, угольника, лекала и карандаша;
- работать с пластилином;
- работать с бумагой и картоном;
- работать с природными материалами;
- работать с бросовым материалом;
- работать с ниткой и иглой;
- пришивать пуговицы.

К концу обучения в 1 классе учащиеся научатся:

- работать с пластилином (выбирать нужный цвет, подготавливать к работе, освоить основные приемы нанесения на горизонтальную поверхность и выполнения объемных фигур);
- работать с бумагой и картоном (складывать, наносить разметку и т. п.);
- работать с природными материалами (сушить, вырезать, приклеивать);
- работать с бросовым материалом (подбирать нужный материал, наносить разметку, приклеивать и т. д.)
- основным приемам работы с ножницами, стеклом, гладилками и другими инструментами и приспособлениями;
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);

Учащиеся получат возможность научиться:

- использовать полученные знания для решения поставленных задач;
- познакомиться с основами знаний в области композиции и формообразования;
- овладеть приемами работы с различными материалами, научатся правильно применять их на практике (сочетать материалы не только по их внешним качествам, но и по техническим свойствам, узнают технологию обработки материалов).
- самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления подарков (выбор материалов, способов обработки, умения планировать, осуществлять самоконтроль);
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, комнаты.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В программу внеурочной деятельности «Мастера и мастерицы» входят разделы:

1. Введение.
2. Работа с различными материалами.
3. Работа с природным материалом.
4. Работа с бумагой и картоном.
5. Работа с текстильными материалами.
6. Работа с пластичными материалами. Пластилинография.
7. Работа с фольгой.
8. Итоговые занятия.

На каждом занятии в первой четверти определяется содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия дети под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Во второй четверти руководство учителя распространяется уже на обучение распознаванию способов соединения деталей и их размеров, и оперируют учащиеся не только материальными предметами, но и их графическими изображениями: дети учатся читать простейшие эскизы прямоугольной и круглой заготовки.

Дети, уже имеющие некоторый опыт выполнения операций, самостоятельно составляют технологическую цепочку из карточек по выполнению работы.

В третьей и четвертой четвертях уровень абстрагирования повышается: при обсуждении используется образец в сборе, а не в деталях, и обучение чтению эскиза продолжается на базе анализа образца и его технического рисунка, что позволяет в определенной степени подойти к самостоятельному внесению изменений в эскиз.

Первоклассники обсуждают возможность замены одной операции на другую с целью упростить изготовление, то есть фактически обсуждают вопросы рационализации труда.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Занятия каждого раздела представлены разрозненно, чередуясь, во избежание утомляемости школьников.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Содержание раздела
1	Введение	1	Беседа об организации рабочего места. Повторение правил техники безопасности и гигиены труда.
2	Работа с пластичными материалами. Пластилинография.	4	Лепка изделий из пластилина. Рисование на картоне пластилином.
3	Работа с различными материалами.	4	Изготовление шаблонов, разметка, вырезание, склеивание. Объёмные и полубъёмные аппликации, поделки из различных материалов.
4	Работа с бумагой и картоном.	11	Изготовление шаблонов, разметка, вырезание, склеивание. Поделки из цветной бумаги и картона.
5	Работа с текстильными материалами	2	Выполнение изделий из ниток, вышивание, пришивание пуговиц.
6	Работа с природными материалами	4	Сбор и подготовка природного материала. Аппликации из листьев и семян, объёмные изделия из природного материала.
7	Работа с фольгой.	2	Изготовление шаблонов, разметка, вырезание, склеивание. Аппликация и поделки из фольги.
8	Работа с металлическим конструктором	3	Конструирование моделей детских качелей, садовой лестницы и дорожного знака.
9	Итоговое занятие	2	Организация выставки лучших работ детей, подведение итогов каждого полугодия.
	Итого	33	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема занятия	Кол-во часов	Виды деятельности	Сроки	
				план	факт
1	Вводное занятие «Мир изделий. Станем мастерами и мастерицами».	1	Беседа по теме «Мир изделий». Беседа по технике безопасности и гигиене труда при работе с различными материалами и инструментами. Организация рабочего места.	07.09	
2	Работа с бумагой и картоном. Изделие «Именная карточка»	1	Беседа по технике безопасности и гигиене труда при работе с ножницами и клеем. Разметка, резание, сборка и наклеивание деталей аппликации.	14.09	
3	Работа с бумагой и картоном. Аппликация из мятой бумаги «Ветка рябины»	1	Беседа по гигиене труда при работе с водой и клеем. Смятие, намачивание кусочков бумаги, скатка шариков и трубочек, сушка, сборка и наклеивание деталей аппликации.	21.09	
4	Работа с природным материалом. Аппликация из листьев и семян-крылаток «Осенняя фантазия»	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с природным материалом, ножницами и клеем. Изготовление поделки из природных материалов.	28.09	
5	Пластилинография. Картина «Ромашки на полянке»	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с ножницами, пластилином и стеклой. Знакомство с пластилинографией как с видом декоративно-прикладного искусства. Изготовление поделки: нанесение пластилина на картон, скатка шариков, их сплющивание, лепка цветка к основанию, работа стеклой (прожилки).	05.10	
6	Работа с природными материалами. Фигурка «Филин»	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с ножницами, пластилином, природными материалами. Изготовление объёмных поделок-фигурок по готовым образцам или по собственному замыслу детей.	12.10	
7	Работа с природными материалами. Фигурки по выбору: «Птичка», «Ёжик», «Мой любимец».	1		19.10	
8	Работа с природными	1	Беседа по технике безопасности и по	26.10	

	материалами. Изделие «Узоры из семян» на пластилиновой основе.		гигиене труда при работе с пластилином, стеклой, природным материалом. Составление узоров из семян на пластилиновой основе.		
9	Работа с пластичными материалами. Коллективная работа «Что у осени в корзине?»	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с пластилином и стеклой. Беседа о правилах работы в группе. Лепка корзинок, лепка овощей и фруктов.	09.11	
10	Работа с бумагой и картоном. Аппликация из симметричных фигурок.	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с ножницами и клеем. Беседа по теме «Что такое симметричные фигуры?» Разметка, резание, сборка и наклеивание симметричных фигурок из бумаги на картон.	16.11	
11	Работа с бумагой и картоном. Изделие из симметричных фигур «Закладка для книги»	1		23.11	
12	Работа с различными материалами. Коллективная поделка из пластиковых контейнеров-яиц «Пчёлки в сотах»	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с ножницами и клеем, осторожность при открывании и закрывании контейнера. Знакомство с понятием «Объёмные поделки». Разметка, вырезание, наклеивание деталей из бумаги на контейнер.	30.11	
13	Работа с бумагой и картоном. Коллаж «План экскурсии по зоопарку»	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с ножницами и клеем. Знакомство с понятием «коллаж». Вырезание, сборка и наклеивание вырезок из журналов, из обложек старых тетрадей, альбомов и т. п. на картон. Рисование маршрута экскурсии.	07.12	
14	Работа с фольгой. Ребристые ёлочные игрушки и снежинки.	1	Беседа по технике безопасности при работе с фольгой и ножницами. Складывание квадратных листов бумаги и вырезание из них снежинок, деталей для ребристых игрушек, склеивание деталей.	14.12	
15	Пластилинография. «Новогодняя ёлочка»	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с пластилином и стеклой. Изготовление объёмной поделки.	21.12	
16	Работа с бумагой и	1	Беседа по технике безопасности и по	28.12	

	картоном. Изделие «Домик для Деда Мороза»		гигиене труда при работе с ножницами и клеем. Знакомство с понятием «макет». Вырезание по шаблону, сборка макета, выполнение отделки.		
17	Итоговое занятие за 1-е полугодие. Выставка лучших работ.	1	Организация выставки лучших работ детей по итогам первого полугодия.	11.01	
18	Работа с бумагой и картоном. Изделие «Светильник»	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с ножницами и клеем.	18.01	
19	Работа с бумагой и картоном. Изделие «Детский стульчик»	1	Вырезание по шаблону, сборка изделия, выполнение отделки.	25.01	
20	Работа с текстильными материалами. Изделие из ниток «Кукла-оберег»	1	Беседа по технике безопасности при работе с ножницами и иглой. Заготовка деталей из ниток, сборка изделия, выполнение отделки.	01.02	
21	Работа с текстильными материалами. Изделие «Закладка для книг с вышивкой»	1	Беседа по технике безопасности при работе с ножницами и иглой. Вышивание с помощью швов «Перевив змейкой», «перевив спиралью».	08.02	
22	Работа с различными материалами. Подарок для папы. Коллаж «Автомобиль»	1	Беседа по технике безопасности и гигиене труда при работе с ножницами, иглой, клеем. Разметка, вырезание, сборка, склеивание, украшение. Коллаж из различных материалов: бумаги, картона, пуговиц, кусочков ткани.	22.02	
23	Пластилинография. Подарок для мамы. Картина «Подснежники».	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с пластилином и стеклой. Изготовление полубъёмной поделки.	01.03	
24	Работа с металлическим конструктором. Изделие «Качели»	1	Беседа по технике безопасности при работе с деталями металлического конструктора. Знакомство с названиями, внешним видом деталей и инструментов. Сборка поделок по образцу. Разборка изделий.	15.03	
25	Работа с металлическим конструктором. Изделие «Садовая лестница»	1		29.03	
26	Работа с различными	1	Беседа по технике безопасности и по	05.04	

	материалами. Изделие «Деревенский колодец»		гигиене труда при работе с ножницами и клеем. Вырезание по шаблону, сборка изделия из бумаги, пластиковой трубочки, ниток;		
27	Работа с различными материалами. Изделие «Кораблик»	1	сборка изделия из пробок из коры пробкового дуба и бумаги.	12.04	
28	Работа с бумагой и картоном. Изделие «Детская вертушка»	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с ножницами, клеем и кнопкой. Разрезание листа квадратной формы, украшение лопастей вертушки, сборка изделия.	19.04	
29	Работа с бумагой и картоном. Аппликация-мозаика «Попугайчик»	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с ножницами и клеем. Изготовление аппликации-мозаики из нарезанных кусочков бумаги.	26.04	
30	Работа с бумагой и картоном. Изделие «Парашютист»	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с ножницами и клеем. Изготовление изделия по образцу.	03.05	
31	Работа с фольгой. Аппликация «Салют ко Дню Победы»	1	Беседа по технике безопасности и по гигиене труда при работе с фольгой, ножницами и клеем. Изготовление аппликации по собственному замыслу.	10.05	
32	Работа с металлическим конструктором. Изделие «Дорожный знак»	1	Беседа по технике безопасности при работе с деталями металлического конструктора. Повторение названий, внешнего вида деталей и инструментов. Сборка поделки по образцу, дополнение аппликацией. Разборка изделия.	17.05	
33	Итоговое занятие за 2-е полугодие. Выставка лучших работ.	1	Организация выставки лучших работ детей по итогам второго полугодия.	24.05	

Итогом реализации программы курса внеурочной деятельности «Мастера и мастерицы» являются выставки поделок обучающихся по итогам каждого полугодия.